



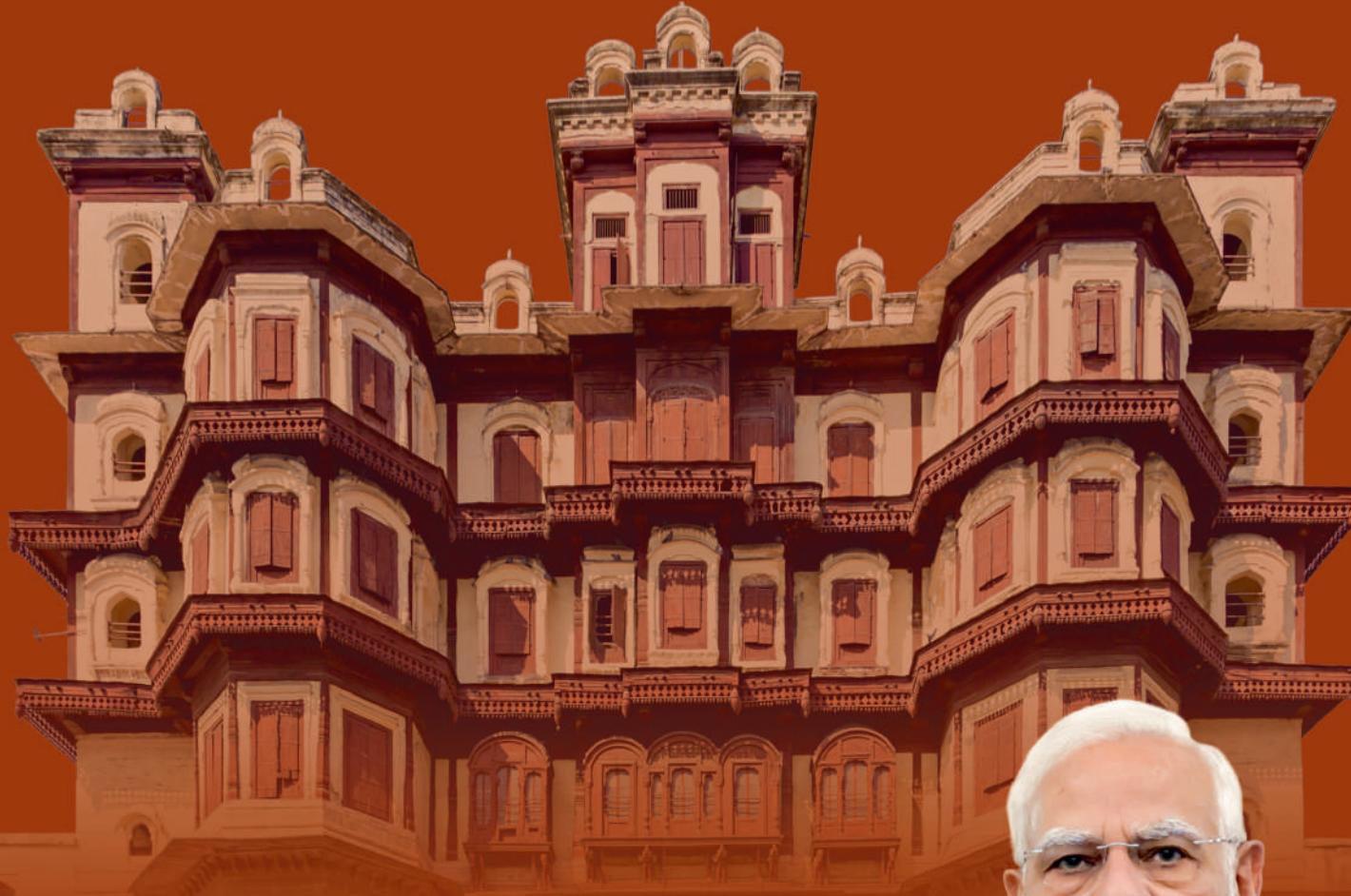








# विरासत से विकास



300वीं जन्म जयंती पर

लोकमाता अहिल्याबाई होलकर  
को कृतज्ञतापूर्ण नमन

॥ श्री लोकमाता अहिल्याबाई होलकर ॥



नरेन्द्र मोदी, प्रधानमंत्री



डॉ. मोहन यादव, मुख्यमंत्री

लोकमाता अहिल्याबाई  
के मूल्यों एवं आदर्शों को समर्पित  
राजवाड़ा, इंदौर में  
मध्यप्रदेश मंत्रिपरिषद बैठक  
का आयोजन

विकसित मध्यप्रदेश @2047  
विज्ञ डॉक्यूमेंट पर मंथन

अध्यक्षता

डॉ. मोहन यादव

मुख्यमंत्री, मध्यप्रदेश

20 मई, 2025 | पूर्वाह्न 11:00 बजे





# लिव-इन रिलेशनशिप में रहने से पहले रखें इन बातों का ध्यान

कई शहरों में आजकल लिव-इन रिलेशनशिप का चलन बढ़ा है। लिव-इन रिलेशनशिप उसे कहते हैं जब एक वयस्क लड़का और लड़की आपसी सहमति से, बिना शादी किए पति-पत्नी की तरह रहते हैं। इच्छादातर लोगों के लिए लिव-इन रिलेशनशिप अपने रिश्तों को समझने और परखने का अच्छा तरीका है। वहीं कुछ लोग लिव-इन में सिर्फ टाइमपास और अपनी इच्छाओं की पूर्ति के लिए रहते हैं। आइये जानते हैं कि लिव-इन रिलेशन में रहने से पहले आपको किन बातों का ध्यान रखना जरूरी है।

## दोस्ती के बाद ही लिव-इन रिलेशनशिप अपनायें

लिव-इन में रहने से पहले आपको अपने पार्टनर को अच्छी तरह से जान लेना चाहिए। उसके सेटीमेंट्स और मूद के बारे में आपको

पहले से जानकारी होना जरूरी है। इसके अलावा जरूरी है कि आप लोगों ने पहले कुछ समय साथ रहकर दोस्त के रूप में गुजारा हो। लड़कियों को खासकर इस मामले में सावधान रहना चाहिए। अपने पार्टनर के प्यार और उसके एहसास को अच्छी तरह



परख लें। अर थोड़ा भी संतोष हो तो ऐसे रिश्ते से बचें और पार्टनर को थोड़ा और समय दें।



रिश्तों में कभी-कभार थोड़ी बहुत अनबन हो जाना अमाव बात है। इससे आपके रिश्तों में ताजगी आती है और रिश्ता मजबूत बनता है। लिव-इन रिलेशन में भी ऐसी अनबन हो सकती है। ऐसे में कई बार आप थोड़ी सी नाराजगी में बहुत गलत बात कह जाते हैं, जो आपके पार्टनर को बुरी लग सकती है। जिसे-

अपने घर चले जाओ या अलग हो जाओ या मुझे तुहारी जरूरत नहीं आदि। नाराजगी के समय याद रखें कि सामने वाले शख्स को आप पर पूरा भरोसा था तभी वो आपके साथ ऐसे रिश्ते में आने के लिए राजी हुआ है।

**खर्चों के मैनेजमेंट को लेकर बात करें**

आजकल मंहार्ड इतनी बढ़ गई है कि किसी शब्द में दो लोगों को अच्छी जीवनशैली के लिए पर्याप्त पैसा जुटाना कई बार एक अकेले इंसान के लिए भारी पड़ सकता है। इसलिए अगर आप लिव-इन रिलेशनशिप में रहने वाले हैं तो अपने पार्टनर से खर्चों के बंदबोर को लेकर पहले ही साफ-साफ बात कर लें और इसका एक खाका

बना लें। अक्सर पार्टनर्स के बीच पैसों को लेकर अनबन शुरू होती है जो रिश्ते टूटने के कागर तक पहुंच जाती है।

अबर आप अपने पार्टनर को समझने और जानने के लिए लिव-इन रिलेशनशिप का रस्ता चून रहे हैं तो आपको मानसिक और भावनात्मक तौर पर मजबूत होना चाहिए। इस बार आपको पार्टनर को बड़े अदात उठें नहीं पसंद नहीं आती या आपकी बातचीत से इन मुद्दों का हल निकलना चाहिए। इसके अलावा आपको कई बार कुछ बातें अपनी समझदारी से इन्होंने करनी पड़ सकती हैं। ऐसी स्थिति में आपका दिमागी रुप से मजबूत होना जरूरी है।

## गलत होने पर अलग होने को रहें तैयार

आगे आप लिव-इन में रहते हैं लेकिन आपके पार्टनर से आपका रिश्ता अच्छी तरह नहीं निभ रहा है या आपके पार्टनर आपकी भावनाओं के साथ खिलावाड़ कर रहे हैं तो हमेशा अपनी बात करने की हिम्मत और हाँसला खिलावा। इसके अलावा कई बार कुछ लोग रिश्तों में आने के बाद बदल जाते हैं या वो आपको किसी गलत काम के लिए मजबूत करते हैं तो हमेशा अलग होने के लिए तेजार रहें।

# सुपर फूड्स से रहेंगी फिट



आजकल वजन घटाने सुपर फूड्स को बेहतर विकल्प माना जा रहा है। इस कारण यह प्रसंद किये जाने लगे हैं। कई सुपर फूड्स ने धीरेधीरे किंचन में जगह बना ली है। जाहिर सी बात है कि किंचन के जरिए ये हमारे पेट में भी पहुंच रहे हैं। किनोआ के अलावा, चिया सीड़स, पलैक्स सीड़स, वॉटरमेलन सीड़स, चगा मशरूम, नट ऑयल, मका, ल्यूकूमा, हेम्प सीड़स आदि। हममें से कुछ लोग इन सुपर फूड्स से परिचित हैं तो कुछ को इनके बारे में कुछ भी पता नहीं। पलैक्स सीड़स दाढ़ी-नानी के जमाने के अलसी के बीज हैं, जिन्हें अपने यहां के कुछ राज्यों में तिसी भी कहा जाता है। कुछ आयरन के बेहतरीन स्रोत हैं तो कुछ विटामिन और प्रोटीन के। इस आधे बीत चुके साल में इंटरनेट फॅंडली हो चुकी जनता अपने खानपान की आदतों को लेकर भी एडवेंचर्स हैं।

चिया के बीज भी पॉपुलर सुपर फूड्स की श्रेणी में शामिल हैं। क्वेसे तो ये स्वाद रहित होते हैं लेकिन जब इन्हें सही ढंग से पकाया जाता है तो ये आसानी से पच जाते हैं। एन्जी बूस्टिंग पाउडर के तौर पर ये कमाल के हैं। हालिया सोश तो चिया के बीजों को टाइप 2 डायबिटीज खत्म करने के लिए कागर मानते हैं। चिया को मेंकिसको से आते हैं, जिसका अर्थ ताकत से है। चिया को स्वास्फ भी कहा जाता है क्योंकि लंबी दौड़ में चिया का इस्तेमाल ऊर्जा स्रोत के तौर पर किया जाता है। कहा जाता है कि केवल एक चम्मच चिया उड़े 24 घंटे तक ऊर्जावान बनाए रखने में कामयाद है। एंटीऑक्सिडेंट, एंटीसम्प्लेमेट्री, एंटीकैंसर गुण होने के कारण चिया के सेवन का प्रचलन अपने देश में भी बढ़ता जा रहा है। यह एक कम्प्लीट प्रोटीन भी है क्योंकि इसमें नौ जरूरी अमिनो एसिड हैं। स्वस्थ पाचन तंत्र के लिए आवश्यक 20 प्रोटीन सॉल्यूबल फाइबर और 80

फीसद इनसॉल्यूबल फाइबर भी इसमें हैं। यह ब्लड शुरू के स्तर को बनाए रखता है, और लंबे समय तक आपके पेट को भरा महसूस करता है। किनोआ का ग्लाइसेमिक इंडेक्स करीब 53 है, जो काफी कम है। शोध यह भी बताते हैं कि किनोआ मेटाबोलिक स्वास्थ्य को बढ़ाने में लाभदायक है। वजन कम करने की कोशिश

किनोआ का ग्लाइसेमिक इंडेक्स करीब 53 है, जो काफी कम है। शोध यह भी बताते हैं कि किनोआ मेटाबोलिक स्वास्थ्य को बढ़ाने में लाभदायक है।

किनोआ का ग्लाइसेमिक इंडेक्स करीब 53 है, जो काफी कम है। शोध यह भी बताते हैं कि किनोआ मेटाबोलिक स्वास्थ्य को बढ़ाने में लाभदायक है।

किनोआ का ग्लाइसेमिक इंडेक्स करीब 53 है, जो काफी कम है। शोध यह भी बताते हैं कि किनोआ मेटाबोलिक स्वास्थ्य को बढ़ाने में लाभदायक है।

किनोआ का ग्लाइसेमिक इंडेक्स करीब 53 है, जो काफी कम है। शोध यह भी बताते हैं कि किनोआ मेटाबोलिक स्वास्थ्य को बढ़ाने में लाभदायक है।

किनोआ का ग्लाइसेमिक इंडेक्स करीब 53 है, जो काफी कम है। शोध यह भी बताते हैं कि किनोआ मेटाबोलिक स्वास्थ्य को बढ़ाने में लाभदायक है।

किनोआ का ग्लाइसेमिक इंडेक्स करीब 53 है, जो काफी कम है। शोध यह भी बताते हैं कि किनोआ मेटाबोलिक स्वास्थ्य को बढ़ाने में लाभदायक है।

किनोआ का ग्लाइसेमिक इंडेक्स करीब 53 है, जो काफी कम है। शोध यह भी बताते हैं कि किनोआ मेटाबोलिक स्वास्थ्य को बढ़ाने में लाभदायक है।

किनोआ का ग्लाइसेमिक इंडेक्स करीब 53 है, जो काफी कम है। शोध यह भी बताते हैं कि किनोआ मेटाबोलिक स्वास्थ्य को बढ़ाने में लाभदायक है।

किनोआ का ग्लाइसेमिक इंडेक्स करीब 53 है, जो काफी कम है। शोध यह भी बताते हैं कि किनोआ मेटाबोलिक स्वास्थ्य को बढ़ाने में लाभदायक है।

किनोआ का ग्लाइसेमिक इंडेक्स करीब 53 है, जो काफी कम है। शोध यह भी बताते हैं कि किनोआ मेटाबोलिक स्वास्थ्य को बढ़ाने में लाभदायक है।

किनोआ का ग्लाइसेमिक इंडेक्स करीब 53 है, जो काफी कम है। शोध यह भी बताते हैं कि किनोआ मेटाबोलिक स्वास्थ्य को बढ़ाने में लाभदायक है।

किनोआ का ग्लाइसेमिक इंडेक्स करीब 53 है, जो काफी कम है। शोध यह भी बताते हैं कि किनोआ मेटाबोलिक स्वास्थ्य को बढ़ाने में लाभदायक है।

किनोआ का ग्लाइसेमिक इंडेक्स करीब 53 है, जो काफी कम है। शोध यह भी बताते हैं कि किनोआ मेटाबोलिक स्वास्थ्य को बढ़ाने में लाभदायक है।

मैं इंश्वाराइजर के साथ इसे मिलाएं। लिप ब्राम बनाने के लिए ब्रामी हुए लिपस्टिक किसी स्टिक से निकल ले फिर उसे माइक्रोवेव में मेल्ट कर लें। फिर उसे लिप ब्राम की तरह इस्तेमाल करें। लिप ब्रह्म ब्रेड डालकर मिलाएं और उसी डिब्बी में जमा कर रखें। ड्रेट कॉकेट का एक डिब्बी में एक साथ रख लें। फिर उसे लिपस्टिक के लिए फाउंडेशन और एक टेपोरी में निकल लें। इसमें दो चम्मच संतरे का सस मिला लें। इस घोल को

संतरे के साथ इसे मिलाएं। लिप ब्राम बनाने के लिए ब्रामी हुए लिपस्टिक किसी स्टिक से निकल ले फिर उसे माइक्रोवेव में मेल्ट कर लें। फिर उसे लिप ब्राम की तरह इस्तेमाल करें। स्ट्रॉबेरी ड्रेट गया है तो इसे जोड़ने के लिए उसमें एल्कोहोल की कुछ बूंदें डालकर मिलाएं और उसी डिब्बी में जमा कर रखें। ड्रेट कॉकेट का एक डिब्बी में एक साथ रख लें। फिर उसे लिपस्टिक के लिए उसे थोड़ा गर्म कर या फिर हरया चला कर ट



## केसरी चैप्टर 2 की कामयाबी से मजबूत हुई अनन्या पांडे, लेना चाहती हैं ये जोखिम

अभिनेत्री अनन्या पांडे को हाल ही में फ़िल्म केसरी चैप्टर 2 में देखा गया था। उन्होंने कहा है कि वह और भी ज्यादा चुनौतीपूर्ण शैल अदा करने के लिए तैयार हैं। अनन्या ने साल 2019 में स्टूडेंट ऑफ द ईयर 2 से बॉलीवुड में कदम रखा था। इसके बाद वह गवाहाइया और सीटीआरएल जैसी में नजर आई। हट फ़िल्म में उनकी अलग काविलियत दिखाई दी है।

अधिक चुनौतीपूर्ण फ़िल्में करना चाहती है अनन्या।

फ़िल्म कौपीनयन से बातचीज़ी में अक्षया पांडे ने कहा मुझे लगता है कि पहले हमने भले बदहासी में फैसल किया हो लेकिन अब पूरे होश व हवास में फैसल किया है। मैं नहीं चाहती कि मैं जैसी दिखती हूं उसी तरह जानी जाऊ। मैं गहराई में उत्तरा चाहती हूं। मैं अपने आपको धक्का देना चाहती हूं मैंने महसूस किया है कि कई प्रोजेक्ट में काम करने के बाद मैं वापस नहीं रहना चाहती। एक शीली में सीमित नहीं रहना चाहती।

अनन्या पांडे चुनौतीपूर्ण किरदारों के साथ प्रयोग करना चाहती है। पति पर्शी और वो और ओटीटी सीरीज कॉल मी बे में काम करने के बाद, अनन्या को लगता है कि अगर वह सिर्फ़ एक शैली तक ही सीमित रहती है, तो यह उनके फैस के साथ अन्याय होगा।

अनन्या की पिछली फ़िल्म के बारे में अनन्या पांडे ने हाल ही में रिलीज़ हुई केसरी चैप्टर 2 में अपने प्रदर्शन के लिए प्रशंसकों और आलोचकों दोनों से तारीफ़ लूटी है। फ़िल्म में उन्होंने दिखाया अभिनेता अक्षय कुमार के साथ दिखाया है। पति पर्शी और वो और ओटीटी सीरीज कॉल मी बे में काम करने के बाद, अनन्या को लगता है कि अगर वह सिर्फ़ एक शैली तक ही सीमित रहती है, तो यह उनके फैस के साथ अन्याय होगा।

अनन्या की पिछली फ़िल्म के बारे में अनन्या पांडे ने हाल ही में रिलीज़ हुई केसरी चैप्टर 2 में अपने प्रदर्शन के लिए प्रशंसकों और आलोचकों दोनों से तारीफ़ लूटी है। फ़िल्म में उन्होंने दिखाया अभिनेता अक्षय कुमार के साथ दिखाया है। पति पर्शी और वो और ओटीटी सीरीज कॉल मी बे में काम करने के बाद, अनन्या को लगता है कि अगर वह सिर्फ़ एक शैली तक ही सीमित रहती है, तो यह उनके फैस के साथ अन्याय होगा।

अनन्या की पिछली फ़िल्म के बारे में अनन्या पांडे ने हाल ही में रिलीज़ हुई केसरी चैप्टर 2 में अपने प्रदर्शन के लिए प्रशंसकों और आलोचकों दोनों से तारीफ़ लूटी है। फ़िल्म में उन्होंने दिखाया अभिनेता अक्षय कुमार के साथ दिखाया है। पति पर्शी और वो और ओटीटी सीरीज कॉल मी बे में काम करने के बाद, अनन्या को लगता है कि अगर वह सिर्फ़ एक शैली तक ही सीमित रहती है, तो यह उनके फैस के साथ अन्याय होगा।



## राधिका आप्टे की सिस्टर मिडनाइट सिनेमाघरों में होगी रिलीज

अभिनेत्री राधिका आप्टे की बापटा नॉमिनेटेड फ़िल्म सिस्टर मिडनाइट 23 मई को सिनेमाघरों में रिलीज होने वाली है। फ़िल्म का लेखन और निर्देशन करण कंधारी ने किया है। यह उनके निर्देशन की पहली फ़िल्म है। इसका निर्माण एलेस्टर्स लार्क के प्रिंगिन और लैन मैकेलवेस द्वारा किया गया था। फ़िल्म की कहानी राधिका आप्टे के किरदार के आस-पास घूमती है। नवविवाहित उमा (राधिका आप्टे) अपने पापी गोपाल (अशेक पाठक) के साथ जीवन में सामंजस्य बैठाने की कांशिश करती है। मुख्य में एक छोटे से कर्मर में साथ रहना उसके लिए आसान नहीं है। खासकर वह जब गोपाल घंटों गायब रहता है। बेमन से वह पड़ोसी शीतल (छाया कदम) की मदद से खाना बनाना सीखती है। इसके बाद गोपाल के चरों बाई की शादी में सामिल होने के बाद असतुर उमा के लिए वीजे बदल जाती है। मच्छर के काटने से वह बीमार महसूस करने लगती है, वह पीली और पाली हो जाती है। धीरे-

### बापटा में हुई नामांकित

इस साल के बापटा में उत्कृष्ट ब्रिटिश डेब्यू के लिए नामांकित 'सिस्टर मिडनाइट' 77वें कान फ़िल्म फ़ेरिटवल में सबसे चर्चित फ़िल्म थी। यह फ़िल्म गोल्डन कैमरा पुरुस्कार और डायरेक्टर्स फ़ोर्नाइट के लिए नामांकित की गई थी। ब्रिटिश डिडिंडेट फ़िल्म अवार्ड्स (ब्लूड्रा) के लिए भी यह नियमांकित हुई थी। सिस्टर मिडनाइट के अर्सिन के फैटारिक फ़ेर्ट में नेवरस्ट वेव अवार्ड में सर्वश्रेष्ठ फ़िल्म का पुरस्कार भी जीता।



# दीपिका पादुकोण ने स्पिरिट के लिए मांगी 20 करोड़ फीस

बॉलीवुड की सुपरस्टार दीपिका पादुकोण बीते

साल 2024 में प्रभास के साथ तेलुगू में बनी पैन इंडिया रिलीज किए 2894डॉ में नजर आई थी। फ़िर वह रोहित शेषी की सिंधम अगेन में डीसीपी शिवित शेषी बनाए रुआंधार एवशन करती नजर आई। अब आगे वह शाहरुख खान के साथ जहा किंग में नजर आएंगी, वही खबर है कि उन्हें प्रभास के साथ एक बार फ़िर से स्पिरिट में कास्ट किया गया है। और तो

और, एनिमल फ़ेम संदीप रेड्डी वागा के डायरेक्शन में बनी इस फ़िल्म के लिए दीपिका ने इतनी ताजगी फीस ली है कि वह सुर्खियों में आ गई है।

दीपिका पादुकोण बीते साल 8 सितंबर 2024 को मां बनी है। वह इन दिनों बेटी दुआ की परवरिश में वकत दे रही है। इस बीच रेडीपॉर्ट में बताया गया है कि संदीप रेड्डी वागा ने उन्हें प्रभास के अपोजेट स्पिरिट में कास्ट किया है। यह पर्दे पर मां बनने के बाद उनकी कम्बैक फ़िल्म होगी। रेडीपॉर्ट में

फ़िल्म से जुड़े एक करीबी सूत्र के हवाले से कहा गया है कि दीपिका को इस फ़िल्म के लिए उनके करियर की सबसे अधिक फीस मिल रही है।

दीपिका ने स्पिरिट के लिए

ली है 20 करोड़ फीस।

हालांकि, स्टीकी आप्टे की

आधिकारिक तौर पर पुष्ट नहीं की गई है।

लेकिन इनसाइडर रिलीज किया

जाएगा। यह एक एवशन ड्रामा फ़िल्म

बताई जा रही है, जिसे पैन इंडिया रिलीज किया गया है। यह सुरक्षा शामिल है। इसमें कोई दोराय

नहीं है कि दीपिका इस वकत इंडस्ट्री की सबसे

बढ़ती फीस को लेकर चिंता जता चुके हैं।

जाएगी। देश की सबसे महंगी एक्ट्रेस में

रशिमका, प्रियंका, आलिया का भी नाम

देश में सबसे मोटी फीस लेने वाली एक्ट्रेस से

इस वकत रशिमका मंदाना से प्रियंका को पौधा और

आलिया भट्ट जैसी एक्ट्रेसों का नाम शुरू होते हैं।

फ़िल्मात, टॉप एक्ट्रेसों की फीस 10-15 करोड़

के बीच है। लेकिन दीपिका की 20 करोड़ की

फीस इस मायने में एक नया बेचमार्क है।

हालांकि, इस फीस की वर्चा ऐसे समय में भी हो

रही है, जब कई दिग्जे फ़िल्मर्स एक्ट्रेस की बढ़ती फीस को लेकर चिंता जता चुके हैं।

दीपिका ने दी है हिट, सुपरहिट

और ब्लॉकबस्टर फ़िल्में

वैसे, दीपिका पादुकोण की फीस का बढ़ना कोई

आशयर्थ नहीं है। ऐसा इसलिए कि उनकी झोली में

प्रदातात, बाज़ीज़र यादीनी पौधा, ये जयनी है।

दीपिका और ज्यादा दोस्ती साझी शामिल है। इसमें कोई दोराय

नहीं है कि दीपिका इस वकत इंडस्ट्री की सबसे

काबिल और सबसे भरोसेमंद स्टार है।

प्राप्ति एवं विकास आपने दोस्ती की

काबिल और देश का मेल है जो प्राप्ति को खास बनाता है।

प्राप्ति एवं विकास आपने दोस्ती की

जावाहर वाले बहुत घारे ले रहे हैं। या नाराज होते हैं?

गाव वाले बहुत घारे ले रहे हैं। शूटिंग के दौरान खाना खिलाते हैं, मदद करते हैं। अब तो प्रह्लादन भी गए हैं कि हम ढाई महीने बहु

रहेंगे। इसलिए एक अपनाम प्राप्ति लगता है उनके बीच।

प्राप्ति के साथ अन्य अभिनेता को जीवन में

सभी पहल दर्शकों को हसाएंगे और रुलाएंगे भी। ये सीजन भी

सभी के साथ कनेक्ट करेगा।

## पंचायत 4 के सभी पहल



## ब्रीफ न्यूज़

शादी में आए सीए की  
कार्डिंग अरेस्ट से मौत

इंदौर। पुणे से इंदौर शादी में शामिल होने आए 29 साल के सीए की सोंदिध हालत में मौत हो गई। पोर्टर्स्टार्ट में खुलासा हुआ कि उनके दिल की नली करवे थी। गांधी नगर पुलिस के अनुसार मृतक का नाम आयुष के पिता लोकेंद्र व्यास निवासी संपत्ति हिलाया गांधी नगर है। रिस्टरेंट पौयश ने बताया कि आयुष उपर्युक्त में नॉकरी करता था। आयुष के पिता व्यापारी हैं। इकलौते बेटे की मौत के बाद परिवार ने उनके आयुष के दान करने का निर्णय लिया। फारेंसिक एक्सपर्ट डॉ. भरत वाजपेयी ने बताया, मौत कार्डिंग अरेस्ट से हुई है। उनकी कोरोनी अटरी कहेर और अखुद्ध थी। अमातौर पर 45 की उम्र के बाद ये लक्षण देखे जाते हैं।

पेंड्रेस कपड़े निकाल रहे  
छात्र की करंट लगने से मौत

इंदौर। खजाना क्षेत्र में एक मदर्से में रविवार दोपहर करंट लगने से 16 वर्षीय छात्र की मौत हो गई। छात्र कपड़े धोने के बाद उन्हें सुखाने के लिए मदर्से की तीसरी मंजिल पर गया था। इस दौरान एक कार्डु हवा में उड़कर पास के पेंड्र की टहनी पर जा गिरा। छात्र जब उसे निकालने के लिए लोहे के सेरिए का उपयोग कर रहा था, तभी वह सरिया पास से गुजर रहा हाईटरन लाइन से टकरा गया। करंट लगने से उसके कपड़ों में आग गई और वह चुरी तरह झूलस गया। असपास मैंजूद लोगों ने धामक की आवाज सुनी और मदर्से के स्टाफ को बुलाया। स्टाफ तुरंत ऊपर पहुंचा और झूलसे हुए छात्र को पंखरे हालत में एमवाय अस्पताल लेकर गया, जहां उपचार के दौरान उसकी मौत हो गई। पुलिस के अनुसार, मूरक छात्र का नाम जाहिद तुरंत शाकिर खान, निवासी सावरे है। उसकी बीते दो वर्षों से खजाना क्षेत्र के इस मदर्से में रहकर पढ़ाई कर रहा था। उसके 10 वर्षीय छाता भाइ भी उसी मदर्से में पढ़ता है, जबकि माता-पिता सांकरे में रहते हैं। पिता शाकिर खान मजदूरी करके परिवार का पालन-पोषण करते हैं। शेयर ट्रैकिंग पर फायदा दिखाकर सेवानिवृत्त डिग्रेडियर से 1.26 करोड़ ठगे

महा। ऑनलाइन ट्रैडिंग एप पर निवेश करने के बाद फर्जी कार्डिंग दिखाकर साइबर टॉपों ने सेवानिवृत्त डिग्रेडियर से एक करोड़ 26 लाख रुपये की ठगी कर ली। वे लगाता पीड़ित को निवेश के बाद के रिटर्न्स यानी फायदा दिखा रहे थे। मार्च तक ठगों ने 11 करोड़ 80 पर्ये का फायदा दिखाया, परंतु जब रुपये खाते में ही आए तो पीड़ित को ठगी का पता चला। इस मासमें में पुलिस ने दो लोगों को गिरफ्तर किया है। महू क्षेत्र में रहने वाले सेवानिवृत्त डिग्रेडियर को जनवरी में अज्ञात व्यक्तियों ने फोन कर शेयर ट्रैकिंग में रुपये लगाकर वहां से अधिक फायदा लेने की ओजना बताई थी। उस पर वह ठगों के जाल में फंस गए और उनके द्वारा बताए गए खातों से रुपये जमा करा दिए। उन रुपयों से टांगों ने कुछ शेयर खरीदने की बात कही। इसके बाद एक एप्लिकेशन पर फर्जी शेयर की कीमत बढ़ावे हुए भी बताई। इससे पीड़ित को भी एप्लिकेशन (एप) पर फायदा नजर आने लगा गया। इसके बाद रुपये जमा करा दिया। हमला करने के बाद आरोपी मैके से फेरार हो गए। जब घटना की जानकारी रहवासी और युवकों के परिवार के रहने

महू क्षेत्र में रहने वाले सेवानिवृत्त डिग्रेडियर से एक करोड़ 26 लाख रुपये की ठगी कर ली। वे लगाता पीड़ित को निवेश के बाद के रिटर्न्स यानी फायदा दिखा रहे थे। मार्च तक ठगों ने 11 करोड़ 80 पर्ये का फायदा दिखाया, परंतु जब रुपये खाते में ही आए तो पीड़ित को ठगी का पता चला। इस मासमें में पुलिस ने दो लोगों को गिरफ्तर किया है। महू क्षेत्र में रहने वाले सेवानिवृत्त डिग्रेडियर को जनवरी में अज्ञात व्यक्तियों ने फोन कर शेयर ट्रैकिंग में रुपये लगाकर वहां से अधिक फायदा लेने की ओजना बताई थी। उस पर वह ठगों के जाल में फंस गए और उनके द्वारा बताए गए खातों से रुपये जमा करा दिए। उन रुपयों से टांगों ने कुछ शेयर खरीदने की बात कही। इसके बाद एक एप्लिकेशन पर फर्जी शेयर की कीमत बढ़ावे हुए भी बताई। इससे पीड़ित को भी एप्लिकेशन (एप) पर फायदा नजर आने लगा गया। इसके बाद रुपये जमा करा दिया। हमला करने के बाद आरोपी मैके से फेरार हो गए। जब घटना की जानकारी रहवासी और युवकों के परिवार के रहने

सत्ता सुधार ■ इंदौर

शहर में ऑटो रिक्शा व ई-रिक्शा की मनमानी से आम जनता परेशान है। न तो इनके रुकने के लिए कोई नियम बना है और न ही इनके स्टैंड तय हैं। यातायात में तो ये बाधक बन ही रहे हैं, मनमज्जी का किराया बस्तुले से यात्रियों के लिए भी दुविधा बन गए हैं। परिवहन विभाग के वाहन पोर्टल पर नजर आले तो शहर में 41 हजार ऑटो रिक्शा व 11 हजार ई-रिक्शा बैंड रहे हैं। इनमें से 80 फीसदी से ज्यादा में तो मीटर ही नहीं है वीरी कीमें लगा भी होते चाल नहीं रहता है। ई-रिक्शा बैंड तय है तो भी अपनी मन्जी से यात्रियों के लिए भी दुविधा बन गए हैं। अपरिवहन विभाग के वाहन पोर्टल पर नजर आले तो शहर में 41 हजार ऑटो रिक्शा व 11 हजार ई-रिक्शा बैंड रहे हैं। इनमें से 80 फीसदी से ज्यादा में तो मीटर ही नहीं है वीरी कीमें लगा भी होते चाल नहीं रहता है। ई-रिक्शा बैंड तय है तो भी अपनी मन्जी से यात्रियों के लिए भी दुविधा बन गए हैं। अपरिवहन विभाग के वाहन पोर्टल पर नजर आले तो शहर में 41 हजार ऑटो रिक्शा व 11 हजार ई-रिक्शा बैंड रहे हैं। इनमें से 80 फीसदी से ज्यादा में तो मीटर ही नहीं है वीरी कीमें लगा भी होते चाल नहीं रहता है। ई-रिक्शा बैंड तय है तो भी अपनी मन्जी से यात्रियों के लिए भी दुविधा बन गए हैं। अपरिवहन विभाग के वाहन पोर्टल पर नजर आले तो शहर में 41 हजार ऑटो रिक्शा व 11 हजार ई-रिक्शा बैंड रहे हैं। इनमें से 80 फीसदी से ज्यादा में तो मीटर ही नहीं है वीरी कीमें लगा भी होते चाल नहीं रहता है। ई-रिक्शा बैंड तय है तो भी अपनी मन्जी से यात्रियों के लिए भी दुविधा बन गए हैं। अपरिवहन विभाग के वाहन पोर्टल पर नजर आले तो शहर में 41 हजार ऑटो रिक्शा व 11 हजार ई-रिक्शा बैंड रहे हैं। इनमें से 80 फीसदी से ज्यादा में तो मीटर ही नहीं है वीरी कीमें लगा भी होते चाल नहीं रहता है। ई-रिक्शा बैंड तय है तो भी अपनी मन्जी से यात्रियों के लिए भी दुविधा बन गए हैं। अपरिवहन विभाग के वाहन पोर्टल पर नजर आले तो शहर में 41 हजार ऑटो रिक्शा व 11 हजार ई-रिक्शा बैंड रहे हैं। इनमें से 80 फीसदी से ज्यादा में तो मीटर ही नहीं है वीरी कीमें लगा भी होते चाल नहीं रहता है। ई-रिक्शा बैंड तय है तो भी अपनी मन्जी से यात्रियों के लिए भी दुविधा बन गए हैं। अपरिवहन विभाग के वाहन पोर्टल पर नजर आले तो शहर में 41 हजार ऑटो रिक्शा व 11 हजार ई-रिक्शा बैंड रहे हैं। इनमें से 80 फीसदी से ज्यादा में तो मीटर ही नहीं है वीरी कीमें लगा भी होते चाल नहीं रहता है। ई-रिक्शा बैंड तय है तो भी अपनी मन्जी से यात्रियों के लिए भी दुविधा बन गए हैं। अपरिवहन विभाग के वाहन पोर्टल पर नजर आले तो शहर में 41 हजार ऑटो रिक्शा व 11 हजार ई-रिक्शा बैंड रहे हैं। इनमें से 80 फीसदी से ज्यादा में तो मीटर ही नहीं है वीरी कीमें लगा भी होते चाल नहीं रहता है। ई-रिक्शा बैंड तय है तो भी अपनी मन्जी से यात्रियों के लिए भी दुविधा बन गए हैं। अपरिवहन विभाग के वाहन पोर्टल पर नजर आले तो शहर में 41 हजार ऑटो रिक्शा व 11 हजार ई-रिक्शा बैंड रहे हैं। इनमें से 80 फीसदी से ज्यादा में तो मीटर ही नहीं है वीरी कीमें लगा भी होते चाल नहीं रहता है। ई-रिक्शा बैंड तय है तो भी अपनी मन्जी से यात्रियों के लिए भी दुविधा बन गए हैं। अपरिवहन विभाग के वाहन पोर्टल पर नजर आले तो शहर में 41 हजार ऑटो रिक्शा व 11 हजार ई-रिक्शा बैंड रहे हैं। इनमें से 80 फीसदी से ज्यादा में तो मीटर ही नहीं है वीरी कीमें लगा भी होते चाल नहीं रहता है। ई-रिक्शा बैंड तय है तो भी अपनी मन्जी से यात्रियों के लिए भी दुविधा बन गए हैं। अपरिवहन विभाग के वाहन पोर्टल पर नजर आले तो शहर में 41 हजार ऑटो रिक्शा व 11 हजार ई-रिक्शा बैंड रहे हैं। इनमें से 80 फीसदी से ज्यादा में तो मीटर ही नहीं है वीरी कीमें लगा भी होते चाल नहीं रहता है। ई-रिक्शा बैंड तय है तो भी अपनी मन्जी से यात्रियों के लिए भी दुविधा बन गए हैं। अपरिवहन विभाग के वाहन पोर्टल पर नजर आले तो शहर में 41 हजार ऑटो रिक्शा व 11 हजार ई-रिक्शा बैंड रहे हैं। इनमें से 80 फीसदी से ज्यादा में तो मीटर ही नहीं है वीरी कीमें लगा भी होते चाल नहीं रहता है। ई-रिक्शा बैंड तय है तो भी अपनी मन्जी से यात्रियों के लिए भी दुविधा बन गए हैं। अपरिवहन विभाग के वाहन पोर्टल पर नजर आले तो शहर में 41 हजार ऑटो रिक्शा व 11 हजार ई-रिक्शा बैंड रहे हैं। इनमें से 80 फीसदी से ज्यादा में तो मीटर ही नहीं है वीरी कीमें लगा भी होते चाल नहीं रहता है। ई-रिक्शा बैंड तय है तो भी अपनी मन्जी से यात्रियों के लिए भी दुविधा बन गए हैं। अपरिवहन विभाग के वाहन पोर्टल पर नजर आले तो शहर में 41 हजार ऑटो रिक्शा व 11 हजार ई-रिक्शा बैंड रहे हैं। इनमें से 80 फीसदी से ज्यादा में तो मीटर ही नहीं है वीरी कीमें लगा भी होते चाल नहीं रहता है। ई-रिक्शा बैंड तय है तो भी अपनी मन्जी से यात्रियों के लिए भी दुविधा बन गए हैं। अपरिवहन विभाग के वाहन पोर्टल पर नजर आले तो शहर में 41 हजार ऑटो रिक्शा व 11 हजार ई-रिक्शा बैंड रहे हैं। इनमें से 80 फीसदी से ज्यादा में तो मीटर ही नहीं है वीरी कीमें लगा भी होते चाल नहीं रहता है। ई-रिक्शा बैंड तय है तो भी अपनी मन्जी से यात्रियों के लिए भी दुविधा बन



## ब्रीफ न्यूज़

बिजली कटौती के विरोध में  
कांग्रेस ने सौंपा ज्ञापन



**हरदा/टिमरनी**। कांग्रेस मंडलम जितेंद्र सोनकिया ने कहा कि मध्यप्रदेश के टिमरनी क्षेत्र में लगातार हो रही अव्योगित बिजली कटौती से जनता त्रस्त है जिना पूर्व सचना के हो रही बिजली गुल से आम जनजीवन, किसान, व्यापारी और ग्राम सभी प्रभावित हो रहे हैं। अव्योगित बिजली कटौती पर तलाल रोक, नियमित और सुनियमित बिजली की आपूर्ति, आवश्यक होने पर पूर्व सूचना के बाद कटौती की जाए, वही बैठक कांग्रेस अव्योगित विनाश परेल ने कहा कि ग्रामीण क्षेत्रों में बिजली की बड़ी समस्या है, पहले विभाग द्वारा पूर्व में सूचना दी जाती थी मगर एक माह से बिना जानकारी के कटौती की जा रही है विधायक प्रतिनिधि गंगाराम गुरुज ने बताया कि अभी हमारे द्वारा शांति पूर्व तक से आवेदन दिया गया है अगर भविष्य में नहीं होता है तो या आन्दोलन किया जाएगा, ज्ञापन देते समय मुख्य रूप से गहल जायसवाल, जमना टांक, ओमप्रकाश मिश्र रक्तु सोलंकी, श्रीकांत पटेल, प्रणय महुले, राजेन्द्र नागर, जितू जसपाल, कपिल चौहान, प्रकाश देवडा, कुणाल लोट, शेलू कौशल, निखिल कौशल, शेर्क यायथाय, प्रकाश चक्रवर्ती, अमित पालिन, अतुरं टांक, इंजरायल खान, श्रीकर, साथ ही सुरक्षा की दृष्टि से पुलिस प्रशासन माजूद रहा।

## कलेक्टर ने हृदय अभियान की समीक्षा की

हरदा। कलेक्टर सिद्धार्थ जैन ने सोमवार को कलेक्टरेट के सभाकालीक्षण के उद्घाटन, परिवहन और भवित्वाणी के रोकथाम की कार्रवाही आरपी के बैठक में हृदय अभियान के प्रति कांग्रेस की बैठक में उन्होंने निर्देश दिये कि गर्भवती महिलाओं का शतप्रतिशत पंजीयन किया जाए तथा स्कूल जाने योग्य सभी बच्चों को स्कूलों में प्रवेश दिलाए और प्रयास किया जाए कि कोई भी बच्चा स्कूल जाने से छूटे नहीं। उन्होंने शिक्षा, स्वास्थ्य और महिला बाल विकास विभाग के अधिकारियों को निर्देश दिये कि विभागीय अपाले के माध्यम से एक बार फिर से गांव-गांव में विस्तृत सर्वोत्तम करें तथा ऐसे ग्रामीणों को चिन्हित करें, जो अभी तक शिक्षा, स्वास्थ्य व महिला बाल विकास विभाग की योजनाओं का लाभ अभी तक नहीं ले पा रहे हैं। कलेक्टर श्री जैन ने कहा कि ऐसे परिवारों को शिक्षा, स्वास्थ्य, पोषण व टीकाकरण जैसी सभी सुविधाएं निश्चल उपलब्ध कराई जाए।

हाई रिस्क वाली गर्भवती महिलाओं के सुरक्षित संरक्षण प्रसव की व्यवस्था करें : कलेक्टर श्री जैन ने बैठक में निर्देश दिये कि स्वास्थ विभाग द्वारा गर्भवती महिलाओं का गर्भावस्था के दौरान कम से कम तीन बार और स्वास्थ्य परीक्षण किया जाए और अपाले के माध्यम से एक बार फिर से गांव-गांव में विस्तृत सर्वोत्तम करें तथा ऐसे ग्रामीणों को चिन्हित करें, जो अभी तक शिक्षा, स्वास्थ्य व महिला बाल विकास विभाग की योजनाओं का लाभ अभी तक नहीं ले पा रहे हैं। कलेक्टर श्री जैन ने कहा कि ऐसे परिवारों को शिक्षा, स्वास्थ्य, पोषण व टीकाकरण जैसी सभी सुविधाएं निश्चल उपलब्ध कराई जाए।

हाई रिस्क वाली गर्भवती महिलाओं के सुरक्षित संरक्षण प्रसव की व्यवस्था पहले से कर ली जाए। उन्होंने मुख्य अव्योगिता अधिकारी को निर्देश दिये कि गर्भवती महिलाओं में जनकी समग्र आर्डिंड नहीं है, उनकी आईडी बनवाए।

## खेतों में नरवाई जलाने वालों पर लगाए अर्थदण्ड



## खनिज के अवैध परिवहन में शामिल 4 डम्पर जप्त किये



## सत्ता सुधार ■ हरदा

कलेक्टर सिद्धार्थ जैन के निर्देशन में जिले में खनिज के अवैध उत्तरन, परिवहन और भवित्वाणी के रोकथाम की कार्रवाही आरपी के बैठक में उन्होंने निर्देश दिये कि विभाग के दल ने खनिज के अवैध परिवहन के विरुद्ध कार्रवाही कर 4 डम्पर जप्त किये। कार्रवाही के दौरान

मालिक रितेश शर्मा, मौसम रेस्टोरेंट हरदा

के असपूर्ण नंबर का डंपर, वाहन मालिक

मयक जैन, निवासी हरदा के डम्पर

क्रमांक एमपी 47 एच 0280 तथा वाहन

मालिक श्री जी इन्का कंस्ट्रक्शन कंपनी

ग्राम - बरबंद तहसील खानांग के डम्पर

क्रमांक आरजे 14 जीएच 9141 व

आरजे 14 जीएच 9153 शामिल है। जप्त

किये गये डम्पर पुलिस शामिल है। जप्त





